


*Религиозная организация – духовная образовательная организация
высшего образования
Вологодская духовная семинария
Вологодской епархии Русской Православной Церкви*

<p>Принято решением Ученого совета Вологодской духовной семинарии 29 августа 2025 года Протокол заседания Ученого совета № 1(55)</p>	<p> УТВЕРЖДАЮ</p> <hr/> <p>ректор Вологодской духовной семинарии протоиерей Алексей Ольховников</p> <p>Распоряжение № 99 от 29.08.2025 г.</p>
--	--

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРАВОСЛАВНОГО БОГОСЛОВИЯ»**

**Рабочая программа учебной дисциплины
«Проблемы охраны памятников церковного искусства»**

**Вологда
2025**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины – привить слушателям бережное отношение к памятникам церковной культуры и музейным ценностям.

Задачи дисциплины:

- ознакомление слушателей с действующим законодательством в области сохранения объектов культурного наследия и ведения музейного дела;
- формирование общего представления об объектах культурного наследия и музейных предметах (коллекциях), в том числе имеющих религиозное назначение, и их значимости;
- ознакомление слушателей с общим порядком проведения работ по сохранению объектов культурного наследия и ведения музейного дела;
- ознакомление с особенностями взаимодействия Русской Православной Церкви с органами государственной власти в области использования и сохранения объектов культурного наследия, ведения музейного дела.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Знать:	<ul style="list-style-type: none">- основное содержание действующего законодательства РФ в области сохранения объектов культурного наследия, а также в области музейного дела;- основное содержание церковных документов в области сохранения объектов культурного наследия и музейного дела;- основные права и обязанности религиозных организаций в области сохранения и использования объектов культурного наследия, музейных предметов и коллекций.
Уметь:	<ul style="list-style-type: none">- излагать официальную позицию Русской Православной Церкви по вопросу использования объектов культурного наследия, а также по вопросам ведения музейного дела;- вести диалог с государственными органами при осуществлении ими государственного надзора за сохранением, содержанием и использованием объектов культурного наследия религиозного назначения;- использовать полученные знания для обеспечения деятельности православной религиозной организации.
Владеть:	<ul style="list-style-type: none">- навыком анализа и использования соответствующего законодательства РФ.

3. Структура учебной дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 8 академических часов.

Вид работы	Трудоемкость (в акад. часах)
Общая трудоёмкость	8
Контактные часы (аудиторная работа)	4
Занятия лекционного типа	2
Занятия в практической форме	2
Самостоятельная работа обучающихся	4

4. Разделы учебной дисциплины и виды занятий

Наименование разделов и тем	Количество часов (в акад. часах)				Форма текущего контроля успеваемости
	Занятия лекц. типа	Практ. занятия	Сам. работа	Всего часов по теме	
Тема 1. Права и обязанности религиозных организаций в области сохранения, использования и содержания объектов культурного наследия	1	-	1	-	
Тема 2. Вопросы использования и сохранения музейных предметов и коллекций	1	-	1	-	
Тема 3. Методика реставрации объектов культурного наследия	-	2	2	-	Устный опрос
Всего по дисциплине:	2	2	4	8	

5. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. Права и обязанности религиозных организаций в области сохранения, использования и содержания объектов культурного наследия

Форма проведения занятия: лекция

1. Понятие и виды объектов культурного наследия.
2. Понятие и признаки объектов культурного наследия религиозного назначения и религиозно-исторических мест.
3. Преимущества и недостатки статуса объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО.

4. Форма и содержание охранного обязательства религиозной организации.

5. Государственные и церковные требования к сохранению объектов культурного наследия религиозного назначения.

6. Государственные и церковные требования к содержанию и использованию объектов культурного наследия религиозного назначения.

7. Государственные и церковные требования к обеспечению доступа на объекты культурного наследия религиозного назначения.

8. Ответственность религиозных организаций за нарушение требований к сохранению, использованию и содержанию объектов культурного наследия религиозного назначения и государственных требований к обеспечению доступа на данные объекты.

9. Государственное финансирование мероприятий по сохранению объектов культурного наследия религиозного назначения: основания и порядок выделения средств.

10. Полномочия государственных органов при осуществлении государственного надзора за сохранением, содержанием и использованием объектов культурного наследия религиозного назначения.

11. Внутрицерковный порядок рассмотрения и утверждения проектов реставрации церковных памятников на территории Российской Федерации.

Тема 2. Вопросы использования и сохранения музейных предметов и коллекций

Форма проведения занятия: лекция

1. Особенности документального оформления передачи религиозным организациям музейных предметов и коллекций, составляющих государственную часть Музейного фонда РФ.

2. Требования к сохранению, использованию, содержанию и распоряжению музейными предметами и коллекциями, составляющими государственную часть Музейного фонда РФ и переданными религиозным организациям.

3. Ответственность религиозных организаций за нарушение требований к сохранению, использованию, содержанию и распоряжению музейными предметами и коллекциями, составляющими государственную часть Музейного фонда РФ и переданными религиозным организациям.

4. Взаимодействие религиозных организаций с государственными органами и музеями по вопросам музейного дела.

5. Статус церковного музея (древлехранилища). Содержание типового устава церковного музея.

6. Права и обязанности древлехранителя.

Тема 3. Методика реставрации объектов культурного наследия

Форма проведения занятия: практическое занятие

Цели и задачи реставрации. Причины разрушения и изменения памятников архитектуры. Осмысление исторического опыта реставрации. Отношение к достоверности формы и подлинности материалов в русской реставрационной практике. Деятельность русских реставраторов: Ермолина В.Д., Рихтера Ф.Ф., Павлинова А.М., Султанова Н.В., Суслова В.В., Покрышкина П.П., Щусева А.В., Барановского П.Д. Совершенствование методики архитектурной реставрации.

6. Задания (вопросы) для самостоятельного изучения

1. Составить аннотацию содержания типовой формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия утвержденной приказом Минкультуры России от 01.07.2015 № 1887.

2. Дать краткую характеристику содержания раздела III Методических рекомендаций по отнесению историко-культурных территорий к объектам культурного наследия в виде достопримечательного места (приложение к письму Минкультуры России от 28.02.17 № 49-01.1-39-НМ)

3. Привести перечень документов, подлежащих предоставлению для выделения средств федерального финансирования на реставрацию храма в рамках федеральной целевой программы “Культура России”.

4. Сопоставить понятия консервации, ремонта, реставрации и приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

5. Составить письменные рекомендации настоятелю при проведении органом охраны объекта культурного наследия проверки прихода на предмет соблюдения требований в области охраны объектов культурного наследия.

6. Охарактеризовать основания и порядок проведения археологических работ на территории религиозной организации.

7. Привести перечень и разъяснить порядок получения документов, подлежащих предоставлению в Минкультуры России для решения вопроса о передаче религиозной организации музейных предметов религиозного назначения постановления (Постановление Правительства РФ от 30.06.2001 N 490

"О порядке передачи религиозным организациям находящегося в федеральной собственности имущества религиозного назначения, отнесенного к музейным предметам и музейным коллекциям, включенным в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации, либо документам Архивного фонда Российской Федерации")

8. Составить схему управления церковным музеем на основании типового устава церковного музея, утвержденного Священным Синодом.

9. Составить должностную инструкцию церковного древлехранителя.

**7. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости,
промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины
Контрольные вопросы**

1. Какие требования охранного обязательства подлежат согласованию с религиозной организацией?
2. Привести примеры объектов культурного наследия религиозного назначения.
3. Перечислить главные особенности религиозно-исторических мест и привести примеры таких мест.
4. Охарактеризовать государственные и церковные требования к обеспечению допуска граждан на объект культурного наследия религиозного назначения.
5. Основания и порядок федерального финансирования работы по сохранению объектов культурного наследия религиозного назначения.
6. Основания и порядок страхования объектов культурного наследия и музейных ценностей, переданных религиозной организации.
7. Основания и порядок привлечения религиозной организации к ответственности за существенное разрушение или уничтожение объекта культурного наследия религиозного назначения.
8. Полномочия должностных лиц государственного органа при проведении проверки использования объекта культурного наследия религиозного назначения.
9. Права и обязанности религиозной организации по договору безвозмездного пользования музейными предметами, составляющими государственную часть Музейного фонда РФ.
10. Условия и порядок создания церковного музея.
11. Обязанности древлехранителя.
12. Термины Российского архитектурного наследия.
13. Понятие архитектуры.
14. Основные архитектурные стили и их закономерности.
15. Русская архитектура.
16. Цели и задачи реставрации объектов культурного наследия.
17. Краткая история реставрации объектов культурного наследия.
18. Основные причины изменения и разрушения объектов культурного наследия.

8. Информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Федеральный Закон РФ от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 30 ноября 2010 г. №

327-ФЗ "О передаче религиозным организациям имущества религиозного назначения, находящегося в государственной или муниципальной собственности".

3. Положение об охране и использовании памятников истории и культуры, утвержденное постановлением Совета Министров СССР от 16.09.1982 № 865.

4. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15.07.2009, № 569.

5. Положение о порядке выдачи разрешений (открытых листов), утвержденное приказом Министерства культуры от 03.02.2009 № 15.

6. Положение о Едином государственном реестре объектов культурного наследия, утвержденное приказом Министерства культуры от 27.02.2009 № 37.

7. Положение о должности церковного древлехранителя, утвержденное Священным Синодом (журнал от 25 декабря 2014 года № 32).

8. Типовой устав церковного музея, утвержденный Священным Синодом (журнал от 27 июля 2011 года № 78).

9. Постановление Правительства РФ от 30.06.2001 N 490 "О порядке передачи религиозным организациям находящегося в федеральной собственности имущества религиозного назначения, отнесенного к музейным предметам и музейным коллекциям, включенным в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации, либо документам Архивного фонда Российской Федерации".

10. Форма охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, утвержденная приказом Минкультуры России от 01.07.2015 № 1887.

11. Раздел III Методических рекомендаций по отнесению историко-культурных территорий к объектам культурного наследия в виде достопримечательного места (приложение к письму Минкультуры России от 28.02.17 № 49-01.1-39-НМ).

12. Положение о порядке рассмотрения и утверждения проектов реставрации церковных памятников на территории Российской Федерации, утвержденное Священным Синодом Русской Православной Церкви 06.10.2017 (журнал № 91).

Дополнительная литература

1. Г. Н. Андреева, А. В. Журавский, ин. Ксения (Чернега) и другие. Федеральный закон "О свободе совести и о религиозных объединениях". Часть 2. Постатейный комментарий специалистов. М, ЗАО "Библиотечка Российской газеты", 2012 г.

2. Церковный древлехранитель. Методическое пособие по сохранению памятников церковной архитектуры и искусства. – М.: Изд-во Сретенского монастыря, 2015.

3. Иг. Ксения (Чернега). Новая редакция Федерального закона об объектах культурного наследия: плюсы и минусы. Православный вестник “Приход”. № 6 (120), М, Синергия –пресс, 2014
4. Восстановление памятников культуры. Проблемы реставрации. М., 1981.
5. История и теория реставрации памятников архитектуры. М., 1986.
6. Консервация и реставрация памятников и исторических зданий. М., 1978.
7. Методика реставрации памятников архитектуры. М., 1977.
8. Реставрация памятников архитектуры. С.С. Подъяпольский. М., 2000.
9. В.В. Филатов. «Реставрация произведений русской иконописи». М, Про-Пресс, 2007.
10. Ю.Г. Бобров. «Теория реставрации памятников искусства: закономерности и противоречия». М., 2004.
11. А.А. Кедринский. Основы реставрации памятников архитектуры. М., 1999.
12. А.Н. Асаул. Реконструкция и реставрация объектов недвижимости. М., 2005.

9. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

Для проведения всех видов учебных занятий по дисциплине и применения интерактивных методов обучения необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- учебная аудитория и помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Организации;
- оборудование: столы, стулья (по количеству учащихся с возможностью расстановки для круглых столов, дискуссий, прочее);
- технические средства обучения: мультимедийное оборудование для лекционных и практических занятий (мультимедийный проектор с экраном и рабочим местом).

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
библейско-богословских дисциплин
15 августа 2025 года, протокол № 06.

Проректор по учебной работе

А.В.Сартаков