|  |
| --- |
| **Название предмета** |
| Церковное пение |
| **ФИО преподавателя** |
| Маринкина Ирина Александровна |
| **Электронная почта преподавателя** |
| i.marinkina@yandex.ru |

Теоретическое задание

Используя учебное пособие В. Вахромеева Элементарная теория музыки. – М., 1961. – 242 с. (учебник в электронном варианте прикрепляется к заданиям), вспомнить материл, касающийся интервалов (параграфы: 27-32).

Практическое задание

 Построить простые диатонические интервалы от звуков: до, ре, ми, фа. Каждый интервал пропеть.

Литература

Вахромеев В. Элементарная теория музыки. – М., 1961. – 242 с. (учебник в электронном варианте прикрепляется к заданиям).

Форма проверки практического занятия

Подготовить запись практической части, для проверки отправить преподавателю по электронной почте в письменном виде, пение – в аудиозаписи.

Сроки отчетности

**Внимание! Задание должно быть выполнено до 22 мая 2020 года**