|  |
| --- |
| **Название предмета** |
| Теория и история церковного искусства |
| **ФИО преподавателя** |
| Матвеев Александр Валерьевич |
| **Электронная почта преподавателя** |
| matveev.alxndr@gmail.com |

**Теоретическая часть**

Тема занятия

Архитектура и искусство Средневекового Запада.

Литература к теме

1. Нессельштраус Ц. Искусство раннего Средневековья. – СПб.: Азбука, 2000.
2. Ильина, Т.В. История искусства Западной Европы от Античности до наших дней: учебник. – М.: Высшее образование, Юрайт-Издат, 2009.

**Возможно использование другой литературы по теме.**

Вопросы для самопроверки

1. Перечислите основные художественные особенности романского искусства.
2. Объясните, как синтез искусств проявился в готической архитектуре?

*Практическая часть*

Задание

Составить развернутый план ответа по теме занятия.

Оценочные средства / форма проверки задания

Представить развернутый план ответа по теме занятия по электронной почте.

**Сроки отчетности**

Задание должно быть выполнено до 01.05.

План семинара (практического занятия)

Выдающиеся церковные памятники дороманского искусства IX-XI вв.

1. Технические и художественные особенности романской архитектуры.

2. Соборы романского стиля во Франции, Германии, Италии.

3. Романское изобразительное искусство: фрески, миниатюры.

4. Конструктивные основы готической архитектуры.

5. Готические соборы Франции, Германии, Испании, Англии.

6. Монументальная готическая скульптура.

7. Готическое изобразительное искусство (миниатюра, алтарь, икона и станковая живопись, витраж, монументальная живопись).

Литература

1. Ильина, Т.В. История искусства Западной Европы от Античности до наших дней: учебник. – М.: Высшее образование, Юрайт-Издат, 2009.
2. Нессельштраус Ц. Искусство раннего Средневековья. – СПб.: Азбука, 2000.
3. Успенский Л.А. Богословие иконы Православной Церкви. Изд.З.-Е. Экзархата Московского Патриархата. 1989
4. Языкова И.А. Богословие иконы. М.,1995

**Возможно использование другой литературы по теме.**

Форма проверки семинарского (практического) занятия:

Каждый из студентов выбирает один из вопросов и готовит презентацию с картинками и текстом на 8-10 слайдов. Презентации должны быть представлены по электронной почте.

**Сроки отчетности**

Задание должно быть выполнено до 01.05.