|  |
| --- |
| **Название предмета** |

|  |
| --- |
| **Название предмета** |
| Литургика |
| **ФИО преподавателя** |
| Иеромонах Ферапонт (Широков) |
| **Электронная почта преподавателя** |
| [ierom.ferapont@yandex.ru](mailto:ierom.ferapont@yandex.ru) |

*Теоретическая часть*

**Тема:** *Седмичное богослужение периода пения «Постной» и «Цветной триодей».*

Субботнее богослужение Великого поста, его особенности и духовный смысл. «Триодь Цветная» как богослужебная книга: строение, особенности содержания, приложения, время употребления. Характерные особенности служб седмичных дней периода Пятидесятницы.

**Литература:**

1. Кашкин А.С., Устав православного богослужения: Учеб. пособие по Литургике. – Саратов: Изд-во Саратовской епархии, 2010. – 687с.
2. Аверкий (Таушев) археп., Литургика в 5 частях.
3. [Красовицкая](http://www.ozon.ru/context/detail/id/3631145/#persons) М.С., Литургика. – М.: ПСТГУ, 2007.
4. Неаполитанский А. Церковный устав в таблицах. М., 1994.

**Форма проверки семинарского (практического) занятия:**

Составление конспекта.

**Сроки отчетности:**

**Внимание! Задание должно быть выполнено до 01.05**