

**Оботуров Алексей Васильевич, канд. философ. наук,
зав. кафедрой библейско-богословских дисциплин,
преподаватель Вологодской духовной семинарии,**

СИНЕРГИЯ КАК УНИВЕРСАЛЬНАЯ ПАРАДИГМА ПОЗНАНИЯ

Современный, постнеклассический этап развития научного познания представляет собой синергичную картину мира, в центре внимания которой находится изучение сложных, саморазвивающихся, человекоразмерных, ценностноориентированных систем. Сложные, саморазвивающиеся системы характеризуются «открытостью, обменом веществом, энергией и информацией с внешней средой» [5, с.22], появлением новых уровней организации, параметров порядка, типов прямых и обратных связей.

Само понятие «синергетика» было введено Г.Хакеном, который «искал такое слово, которое выражало бы совместную деятельность, общую энергию что-то сделать, так как системы самоорганизуются, и поэтому может казаться, что они стремятся породить новые структуры» [4, с.53]. Однако, указывая на поиск этого понятия в греческой терминологии, Хакен, к сожалению, не говорит о том, что содержательно понятие синергии сформировалось как одно из ключевых в Восточно-христианской духовности и мировидении, что оно рождалось в IV – V веках в греческой патристике и раннехристианской аскетике и обладало особой природой, в которой соединялось «богословское и практическое, то есть опытное и антропологическое, измерения» [7, с.21].

Восполнением этого пробела современной отечественной философии являются работы С.С. Хоружего и других авторов, которые реконструируют

историю становления эволюции синергийных представлений, выделяя три ареала – богословский, антропологический и научный [6]. В этих трех территориях, по утверждению С.С. Хоружего, существует «единая универсальная парадигма синергии, обладающая значительной эвристической мощностью и способная стать одним из основных элементов возникающей сейчас постсекулярной и неклассической формации знания» [7, с.21].

Понятие синергии зародилось в Восточно-христианской мысли, в рамках православной аскетической традиции исихазма в духовных практиках которого был разработан метод само-преобразования человека, направленного к его соединению с Богом. В основе философии и богословии исихазма лежало учение об обожении, «трансцендировании всего человеческого существа в его энергиях в горизонт Божественного бытия» [там же, с.22]. Синергия в этом контексте рассматривалась как встреча или соработничество человеческих и Божественных энергий.

Богословское понимание синергии, как «онтологического размыкания человеческого существа» [там же, с.24], обожения, соработничества, встречи, согласованного действия разных онтологий, человеческой и Божественной энергий, явилось основой синергийной антропологии, в которой «синергия обретает статус ведущего принципа новой эпистемы для гуманитарного знания» [там же, 28].

Как было отмечено ранее, именно это понятие синергии, как преобразования, трансцендирования к Иному, Внеположному онтологическому горизонту, имплицитно, неявно присутствует, используется, и этимологически и содержательно, в постнеклассическом научном познании, вышедшем на изучение роли взаимосвязи, резонансных взаимодействий, случайности, неопределенности, детерминированного хаоса в деструкции старых, далеких от равновесия систем, и структурировании, самоорганизации новых. Трактовка синергии в научном познании как кооперации, коллективного поведения, совместной активности внутренних и

внешних энергий находит свое проявление прежде всего в космологических, математических, физических теориях анализа динамических структур, неравновесной термодинамики, детерминированного хаоса, катастроф, автопоэзиса и др. В этих областях синергетика выступает «не только в роли методологии междисциплинарного исследования нелинейных процессов, но и как методология конструирования реальности» [2, с.370]. Однако не менее важную роль, требующую своего анализа и разработки, представляет синергетическая, парадигмальная стратегия в гуманитарном познании. Сегодня в контексте синергетической картины мира речь идёт о «новой мировоззренческой парадигме, позволяющей кардинальным образом повлиять на наши представления о нестабильности и непредсказуемости, детерминизме и индетерминизме, ходе эволюции и т.д...»[1, с.13].

Идеи синергетической антропологии могут быть использованы, прежде всего, в анализе философских проблем психологии, ибо «кажется наступает такой период развития отечественной психиатрии, когда главные дифференциации в ней будут проходить не по линиям методологии, теории и техники, а по философско-антропологическим водоразделам»[6, с.621].

Особенно интересным в плане «психологического» использования идей синергетической антропологии является идея о типах границ антропологического перехода, размыкания – онтологическое (становление человеческой личности); онтическое (неврологическое) и виртуальное (недоактуализированное).

Не менее значимую роль идеи синергетической антропологии, в частности, Лестницы нравственного восхождения или нисхождения, становления или распада человеческой личности, играют для философии права (преступления, наказания, исправления), а также для философии искусства, анализа художественных произведений, изображающих эти процессы специфически-эстетическими способами и средствами.

Литература

1. Астафьева О.Н. Социокультурные ресурсы синергетики // Синергетическая парадигма. Человек и общество в условиях нестабильности. – М.:Прогресс – Традиция, 2003. – с.9 – 16.
2. Микешина Л.А. Системность и синергетика – новые парадигмы методологии науки // Микешина Л.А. Философии науки. – М.:Издательский дом международного университета в Москве, 2006 – с.364 – 376.
3. Синергетика: перспективы, проблемы, трудности (материалы «круглого стола») // Вопросы философии. – 2006. - № 9
4. Синергетика – 30 лет. Интервью с профессором Г. Хакеном // Вопросы философии. – 2000. - №3. – с. 56 – 61.
5. Степин В.С. Научная рациональность в техногенной культуре; типы и историческая эволюция // Вопросы философии. – 2012. - № 5. – С.18 – 24.
6. Фонарь Диогена. Проект синергийной антропологии в гуманитарном контексте / отв. ред. С.С. Хоружий. – М.: Прогресс-Традиция, 2010. -.928.
7. Хоружий С. С. Что такое SYNERGEIA? Синергия как универсальная парадигма: ведущие предметные сферы, дискурсивные связи, эвристические ресурсы // Вопросы философии. – 2011. – № 12. – С. 19-36.